

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Мордовский государственный педагогический  
университет имени М.Е. Евсевьева»**

Филологический факультет

Кафедра русского языка и методики преподавания русского языка

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Становление норм русского литературного языка**

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Русский язык. История

Форма обучения: очная

Разработчики:

канд. филол. наук, доцент кафедры русского языка и методики преподавания русского языка Василькина Л. В.

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 8 от 16.05.2019 года

Зав. кафедрой  Морозова Е. Н.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 1 от 31.08.2020 года

И. о. зав. кафедрой  Колова С. Д.

## **1. Цель и задачи изучения дисциплины**

Цель изучения дисциплины - сформировать представление о тенденциях развития норм литературного языка XIX в.; проследить на материале текстов становление и развитие общеязыковых и внутрителистических норм с целью выявления основных тенденций кодифицированности норм современного русского литературного языка; овладеть научной терминологией курса; пробудить интерес к проблемам становления норм русского литературного языка.

Задачи дисциплины:

- ознакомление студентов с закономерностями языковой эволюции в целом и языка XIX века частности;
- формирование целостной системы знаний о законах внутреннего развития русского литературного языка, о процессе становления литературных норм периода XIX в.;
- формирование потребности и навыка работы с научной лингвистической литературой.

В том числе воспитательные задачи:

- формирование мировоззрения и системы базовых ценностей личности;
- формирование основ профессиональной культуры обучающегося в условиях трансформации области профессиональной деятельности.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО**

Дисциплина изучается на 5 курсе, в 9 семестре.

Для изучения дисциплины требуется: знание норм современного русского языка на всех его уровнях.

Изучению дисциплины К.М.06.ДВ.03.01 «Становление норм русского литературного языка» предшествует освоение дисциплин (практик):

Введение в языкознание.

Освоение дисциплины К.М.06.ДВ.03.01 «Становление норм русского литературного языка» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Современный русский литературный язык.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Становление норм русского литературного языка», включает: 01 Образование и наука (в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования).

Типы задач и задачи профессиональной деятельности, к которым готовится обучающийся, определены учебным планом.

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

<b>Компетенция в соответствии ФГОС ВО</b>	
<b>Индикаторы достижения компетенций</b>	<b>Образовательные результаты</b>
<b>ПК-11. Способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и в области образования.</b>	

**Педагогическая деятельность**

ПК-11.1 Использует теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области в соответствии с профилем и уровнем обучения и в области образования.	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- историю развития и формирования литературных норм современного русского языка;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соотносить явления языка XIX века с современным состоянием языка;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализа норм современного русского языка с точки зрения времени их становления и устойчивости.</li> </ul>
ПК-11.2 Проектирует и решает исследовательские задачи в предметной области в соответствии с профилем и уровнем обучения и в области образования.	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные нормы русского и иностранного(ых) языков в области устной и письменной речи;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решать исследовательские задачи в предметной области в соответствии с профилем и уровнем обучения ;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- языковыми средствами для достижения профессиональных целей на русском языке.</li> </ul>
<b>ПК-14. Способен устанавливать содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) со смежными научными областями.</b>	

#### **Педагогическая деятельность**

ПК-14.1 Устанавливает содержательные, связи в предметных областях: русский язык, история.	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- содержательные связи в предметных областях: русский язык, история;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устанавливать содержательные связи в предметных областях: русский язык, история;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Навыком установления содержательных связей в предметных областях: русский язык, история.</li> </ul>
ПК-14.2 Устанавливает методологические связи в предметных областях: русский язык, история.	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методологические связи в предметных областях: русский язык, история;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устанавливать методологические связи в предметных областях: русский язык, история;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыком установления методологических связей в предметных областях: русский язык, история.</li> </ul>

#### **4. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	Всего часов	Девятый семестр
<b>Контактная работа (всего)</b>	<b>64</b>	<b>64</b>
Практические	64	64
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>80</b>	<b>80</b>
<b>Виды промежуточной аттестации</b>		
Зачет		+
<b>Общая трудоемкость часы</b>	<b>144</b>	<b>144</b>
<b>Общая трудоемкость зачетные единицы</b>	<b>4</b>	<b>4</b>

## **5. Содержание дисциплины**

### **5.1. Содержание разделов дисциплины**

#### **Раздел 1. Становление произносительных, лексических и словообразовательных норм:**

Задачи курса. Норма русского литературного языка: понятие, типология, вариантность, причины изменения. Типология норм современного русского языка. Изменение произносительных норм русского литературного языка. Причины изменения норм русского литературного языка. Изменения в ударении глаголов и существительных. Изменение лексических норм русского литературного языка. Изменение словообразовательных норм в русском литературном языке.

#### **Раздел 2. Становление грамматических норм:**

Изменения в роде и падежных формах имен существительных. Изменения в склонении имен прилагательных в русском литературном языке. Изменения в формах глагола. Изменения в формах управления и при согласовании в русском языке. Изменение синтаксических норм русского языка.

### **5.2. Содержание дисциплины: Практические (64 ч.)**

#### **Раздел 1. Становление произносительных, лексических и словообразовательных норм (32 ч.)**

##### **Тема 1. Задачи курса (2 ч.)**

Введение в учебную дисциплину «Становление норм литературного языка XIX в.».

Предмет дисциплины «Становление норм литературного языка XIX в.». Задачи дисциплины «Становление норм литературного языка XIX в.».

Тема 2. Норма русского литературного языка: понятие, типология, вариантность, причины изменения (2 ч.)

Понятие нормы русского литературного языка. Природа норм литературного языка. Устойчивость нормы. Типы норм русского литературного языка. Вариантность норм русского литературного языка. Причины изменения норм русского литературного языка (закон экономии, закон аналогии, влияние экстралингвистических факторов). Нормы литературного языка и нормы диалектов. Норма и просторечие.

##### **Тема 3. Типология норм современного русского языка (2 ч.)**

Понятие нормы русского литературного языка. Природа норм литературного языка. Устойчивость нормы.

##### **Тема 4. Типология норм современного русского языка (2 ч.)**

Типы норм русского литературного языка. Вариантность норм русского литературного языка.

##### **Тема 5. Изменение произносительных норм русского литературного языка (2 ч.)**

Произношение безударного звука на месте орфографического а после ж и ш. Произношение безударного звука на месте орфографического е после мягких согласных. Произношение безударного звука на месте орфографического о в словах иноязычного происхождения. Произношение безударного окончания 3-го лица множественного числа у глаголов 2-го спряжения. Произношение глаголов на -ивать после заднеязычных [к], [г], [х]. Произношение возвратного суффикса -сь, -ся. Произношение звука [г]. Произношение орфографического сочетания чн. Произношение согласных перед е в словах иноязычного происхождения.

##### **Тема 6. Причины изменения норм русского литературного языка (2 ч.)**

Причины изменения норм русского литературного языка (закон экономии, закон аналогии, влияние экстралингвистических факторов).

##### **Тема 7. Причины изменения норм русского литературного языка (2 ч.)**

Нормы литературного языка и нормы диалектов. Норма и просторечие.

##### **Тема 8. Изменения в ударении глаголов и существительных (2 ч.)**

Перенос ударения в падежных формах у некоторых имен существительных мужского рода.

Перенос ударения у форм имен существительных женского рода на -а, -я.

Тема 9. Изменения в ударении глаголов и существительных (2 ч.)

Изменение ударения в предложных сочетаниях.

Тема 10. Изменения в ударении глаголов и существительных (2 ч.)

Сдвиг ударения у глаголов на -ить. Изменение ударения у глаголов на -ировать. Колебание ударения у возвратных глаголов в формах прошедшего времени. Перенос ударения у некоторых приставочных глаголов в формах прошедшего времени.

Тема 11. Изменение лексических норм русского литературного языка (2 ч.)

Общие закономерности развития словарного состава русского литературного языка XIX век  
Стилистическая нейтрализация лексики русского литературного языка.

Тема 12. Изменение лексических норм русского литературного языка (2 ч.)

Освоение терминологической лексики. Переосмысление значений и «перенесение» наименований.

Тема 13. Изменение лексических норм русского литературного языка (2 ч.)

Утрата тавтологичности. Конкуренция отдельных синонимических слов.

Тема 14. Изменение словообразовательных норм в русском литературном языке (2 ч.)

Основные тенденции развития словообразования именных частей речи в русском литературном языке XIX в.

Тема 15. Изменение словообразовательных норм в русском литературном языке (2 ч.)

Новые сложносокращенные и сложносоставные слова.

Тема 16. Изменение словообразовательных норм в русском литературном языке (2 ч.)

Конкуренция отдельных словообразовательных вариантов.

**Раздел 2. Становление грамматических норм (32 ч.)**

Тема 17. Изменения в роде и падежных формах имен существительных (2 ч.)

Конкуренция форм мужского, женского и среднего рода. Изменение рода у сложносокращенных слов.

Тема 18. Изменения в роде и падежных формах имен существительных (2 ч.)

Изменения в формах родительного падежа единственного числа на -а и на -у в именах существительных мужского рода. Колебания в формах предложного падежа имен существительных мужского рода с предлогами в и на.

Тема 19. Изменения в роде и падежных формах имен существительных (2 ч.)

Изменения в формах именительного / винительного падежей на -ы и на -а у имен существительных мужского рода.

Колебания в формах родительного падежа множественного числа имен существительных мужского, женского и среднего рода.

Тема 20. Изменения в роде и падежных формах имен существительных (2 ч.)

Изменения в формах творительного падежа множественного числа имен существительных с основой на мягкий согласный.

Тема 21. Изменения в склонении имен прилагательных в русском литературном языке (2 ч.)

Изменения в склонении некоторых качественных и относительных имен прилагательных.

Тема 22. Изменения в склонении имен прилагательных в русском литературном языке (2 ч.)

Изменения падежных форм у притяжательных имен прилагательных на -ин.

Тема 23. Изменения в формах глагола (2 ч.)

Изменения в формах инфинитива на -ть и -ти. Переход непродуктивных глаголов в первый продуктивный класс. Конкуренция видовых форм с суффиксами -а (-я) и -ыва- (-ива-).

Тема 24. Изменения в формах глагола (2 ч.)

Устранение двувидовости посредством префиксации и суффиксации. Борьба вариантов

видовых форм с корневыми гласными о и а.

Тема 25. Изменения в формах управления и при согласовании в русском языке (2 ч.)  
Конкуренция глагольно-именных словосочетаний с предлогом и без предлога. Колебания в форме управления у глаголов стремления в словосочетаниях, выражающих объектные значения.

Тема 26. Изменения в формах управления и при согласовании в русском языке (2 ч.)  
Изменения формы управления под влиянием аналогии. Изменение употребления количественных имен числительных с предлогом по.

Тема 27. Изменения в формах управления и при согласовании в русском языке (2 ч.)  
Изменения в согласовании сказуемого с подлежащим. Колебания в согласовании сказуемого с подлежащим, выраженным количественно-именным словосочетанием.

Тема 28. Изменения в формах управления и при согласовании в русском языке (2 ч.)  
Изменения в согласовании определения и количественно-именных словосочетаний с числительными два, три, четыре.

Тема 29. Изменение синтаксических норм русского языка (2 ч.)  
Колебания в форме управления у глаголов стремления в словосочетаниях, выражающих объектные значения.

Тема 30. Изменение синтаксических норм русского языка (2 ч.)  
Изменения формы управления под влиянием аналогии. Изменение употребления количественных имен числительных с предлогом по.

Тема 31. Изменение синтаксических норм русского языка (2 ч.)  
Изменения в согласовании сказуемого с подлежащим.

Тема 32. Изменение синтаксических норм русского языка (2 ч.)  
Колебания в согласовании сказуемого с подлежащим, выраженным количественно-именным словосочетанием. Изменения в согласовании определения и количественно-именных словосочетаний с числительными два, три, четыре.

## ***6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (разделу)***

### ***6.1 Вопросы и задания для самостоятельной работы***

#### ***Девятый семестр (80 ч.)***

#### ***Раздел 1. Становление произносительных, лексических и словообразовательных норм (40 ч.)***

Вид СРС: \*Выполнение индивидуальных заданий

1. Произношение окончания имен прилагательных на -ий после заднеязычных [к], [г], [х].
2. Влияние социальных факторов на развитие норм литературного языка.
3. Изменения в словообразовании имен существительных с суффиксом -тель.
4. Изменения в словообразовании имен существительных со значением лица.
5. История словообразовательного типа имен существительных с эмоционально-оценочными значениями.
6. Изменения в словообразовании имен существительных с суффиксом -ец со значением «принадлежащий к группе лиц, организаций, сторонник, приверженец какого-либо учения, общественного течения и т. п.».
7. Изменения в словообразовании имен существительных с суффиксом -ик, производимых от основ прилагательных на -и-.
8. Изменения в словообразовании имен существительных с суффиксом -ик, производимых от основ прилагательных на -овый.
9. Изменения в словообразовании имен лиц, обозначаемых по территориальной или национальной принадлежности.

10. И

мена

сущ  
ствит  
ельн  
ые с  
суфф  
иксо  
м -ец  
в  
языке  
XIX

века.

11. История дублетных образований типа  
азиат – азиатец, башкир – башкирец

.

12. Изменения в словообразовании отвлеченных имен существительных.

13. Изменения в словообразовании имен существительных с суффиксом  
-к- (а)

.

14. Изменения в словообразовании имен существительных с суффиксом  
-ость

.

15. Иноязычные заимствования в системе словообразования имен существительных.

### ***Раздел 2. Становление грамматических норм (40 ч.)***

Вид СРС: \*Выполнение индивидуальных заданий

Изучив соответствующую лингвистическую литературу, подготовьте презентацию по одному из перечисленных ниже вопросов. Проиллюстрируйте примерами из произведений художественной литературы

XIX

века.

1. Влияние просторечия, говоров и фольклора на грамматическую систему литературного языка.

2. Изменения в употреблении степеней сравнения имен прилагательных.

3. Изменения в склонении притяжательных имен прилагательных.

4. Функционирование местоимений 3-го лица в поэзии

XIX

века.

5. Дублетные формы склонения у местоимений 3-го лица.

6. Наличие дублетных форм разного характера в парадигме склонения имен числительных.

7. Стабилизация системы форм имен числительных.

8. Рост употребительности форм множественного числа у имен существительных, ранее употреблявшихся только или преимущественно в форме единственного числа.

9. Сокращение употребительности форм множественного числа у имен существительных, ранее широко употреблявшихся в этой форме.

10. Изменения в склонении имен существительных среднего рода с тематическими

-ен-

и

-ес-

.

11. История имен прилагательных с суффиксами

-н-, -ов-, -ск-

в

XIX

веке.

12. История имен прилагательных на

-тельный

в конце

XVII

– начале

XIX

вв.

13. История имен прилагательных с приставками

противо- (противу-)

и

анти-

.

14. Изменения в формах прошедшего времени у глаголов с суффиксом

-ну-

.

15. Изменения в падежных формах имен существительных.

### **7. Тематика курсовых работ (проектов)**

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

### **8. Оценочные средства**

#### **8.1. Компетенции и этапы формирования**

№ п/п	Оценочные средства	Компетенции, этапы их формирования
-------	--------------------	------------------------------------

#### **8.2. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания**

Шкала, критерии оценивания и уровень сформированности компетенции			
2 (не зачтено) ниже порогового	3 (зачтено) пороговый	4 (зачтено) базовый	5 (зачтено) повышенный
ПК-11 Способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и в области образования			
ПК-11.1 Использует теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области в соответствии с профилем и уровнем обучения и в области образования.			

Не способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области в соответствии с профилем и уровнем обучения и в области образования.	В целом успешно, но бессистемно использует теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области в соответствии с профилем и уровнем обучения и в области образования.	В целом успешно, но с отдельными недочетами использует теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области в соответствии с профилем и уровнем обучения и в области образования.	Способен в полном объеме использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области в соответствии с профилем и уровнем обучения и в области образования.
--	--	--	---

ПК-11.2 Проектирует и решает исследовательские задачи в предметной области в соответствии с профилем и уровнем обучения и в области образования.

Не способен проектировать и решает исследовательские задачи в предметной области в соответствии с профилем и уровнем обучения и в области образования.	В целом успешно, но бессистемно проектирует и решает исследовательские задачи в предметной области в соответствии с профилем и уровнем обучения и в области образования.	В целом успешно, но с отдельными недочетами проектирует и решает исследовательские задачи в предметной области в соответствии с профилем и уровнем обучения и в области образования.	Способен в полном объеме проектировать и решает исследовательские задачи в предметной области в соответствии с профилем и уровнем обучения и в области образования.
--	--	--	---

ПК-14 Способен устанавливать содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) со смежными областями

ПК-14.1 Устанавливает содержательные связи в предметных областях: русский язык, история.

Не способен устанавливать содержательные, связи в предметных областях: русский язык, история.	В целом успешно, но бессистемно устанавливает содержательные, связи в предметных областях: русский язык, история.	В целом успешно, но с отдельными недочетами устанавливает содержательные, связи в предметных областях: русский язык, история.	Способен в полном объеме устанавливать содержательные, связи в предметных областях: русский язык, история.
---	---	---	--

ПК-14.2 Устанавливает методологические связи в предметных областях: русский язык, история.

Не способен устанавливать методологические связи в предметных областях: русский язык, история.	В целом успешно, но бессистемно устанавливает методологические связи в предметных областях: русский язык, история.	В целом успешно, но с отдельными недочетами устанавливает методологические связи в предметных областях: русский язык, история.	Способен в полном объеме устанавливать методологические связи в предметных областях: русский язык, история.
--	--	--	---

Уровень сформированности	Шкала оценивания для промежуточной аттестации	Шкала оценивания по БРС
--------------------------	---	-------------------------

компетенции	Экзамен (дифференцированный зачет)	Зачет	
Повышенный	5 (отлично)	зачтено	90 – 100%
Базовый	4 (хорошо)	зачтено	76 – 89%
Пороговый	3 (удовлетворительно)	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	2 (неудовлетворительно)	не зачтено	Ниже 60%

### **8.3. Вопросы промежуточной аттестации**

#### **Девятый семестр (Зачет, ПК-11.1, ПК-11.2, ПК-14.1, ПК-14.2)**

1. Дайте определение нормы русского литературного языка. Расскажите о природе норм литературного языка.
2. Расскажите и проиллюстрируйте вариантность норм русского литературного языка.
3. Расскажите о причинах изменения норм русского литературного языка (закон экономии, закон аналогии, влияние экстралингвистических факторов).
4. Расскажите о сдвиге ударения у глаголов на -ить.
5. Расскажите об изменении ударения у глаголов на -ировать.
6. Охарактеризуйте колебание ударения у возвратных глаголов в формах прошедшего времени.
7. Расскажите о переносе ударения у некоторых приставочных глаголов в формах прошедшего времени.
8. Расскажите о переносе ударения в падежных формах у некоторых имен существительных мужского рода.
9. Расскажите о переносе ударения у форм имен существительных женского рода на -а, -я.
10. Расскажите о переносе ударения у некоторых полных имен прилагательных
11. Охарактеризуйте колебания в ударении у кратких имен прилагательных во множественном числе.
12. Расскажите об изменениях ударения в предложных сочетаниях.
13. Расскажите о произношении безударного звука на месте орфографического о в словах иноязычного происхождения.
14. Расскажите о произношении окончания имен прилагательных на -ий после заднеязычных [к], [г], [х].
15. Расскажите о произношении возвратного суффикса -сь, -ся и произношении звука [г].
16. Расскажите о произношении орфографического сочетания чн
17. Расскажите о произношении согласных перед е в словах иноязычного происхождения
18. Охарактеризуйте стилистическую нейтрализацию лексики русского литературного языка.
19. Расскажите об освоении терминологической лексики
20. Расскажите о конкуренции отдельных синонимических пар.
21. Опишите основные тенденции развития словообразования именных частей речи в русском литературном языке.
22. Расскажите о конкуренции отдельных словообразовательных вариантных форм.
23. Расскажите об изменении рода у сложносокращенных слов.
24. Расскажите об изменениях в формах родительного падежа единственного числа на -а и на -у в именах существительных мужского род
25. Охарактеризуйте колебания в формах предложного падежа имен существительных мужского рода с предлогами в и на.
26. Расскажите об изменениях в формах именительного / винительного падежей на -ы и на -а у имен существительных мужского рода.
27. Охарактеризуйте колебания в формах родительного падежа множественного числа имен существительных мужского, женского и среднего рода.
28. Расскажите об изменениях в склонении некоторых качественных и относительных имен прилагательных и притяжательных имен прилагательных на -ин.

29. Расскажите об изменениях в формах инфинитива на -ть и -ти.
30. Расскажите об изменениях в формах прошедшего времени у глаголов с суффиксом -ну-.
31. Охарактеризуйте конкуренцию глагольно-именных словосочетаний с предлогом и без предлога.
32. Расскажите о колебаниях в форме управления у глаголов стремления в словосочетаниях, выражающих объектные значения.
33. Расскажите об изменениях употребления количественных имен числительных с предлогом по.
34. Расскажите об изменениях в согласовании сказуемого с подлежащим.
35. Расскажите об изменениях в употреблении предлогов благодаря, вопреки, навстречу, по; конкуренции предлогов в и на.

#### ***8.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций***

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Зачет служит формой проверки усвоения учебного материала практических и семинарских занятий, готовности к практической деятельности, успешного выполнения студентами лабораторных и курсовых работ, производственной и учебной практик и выполнения в процессе этих практик всех учебных поручений в соответствии с утвержденной программой.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

Собеседование (устный ответ) на зачете

Для оценки сформированности компетенции посредством собеседования (устного ответа) студенту предварительно предлагается перечень вопросов или комплексных заданий, предполагающих умение ориентироваться в проблеме, знание теоретического материала, умения применять его в практической профессиональной деятельности, владение навыками и приемами выполнения практических заданий.

При оценке достижений студентов необходимо обращать особое внимание на:

- усвоение программного материала;
- умение излагать программный материал научным языком;
- умение связывать теорию с практикой;
- умение отвечать на видоизмененное задание;
- владение навыками поиска, систематизации необходимых источников литературы по изучаемой проблеме;
- умение обосновывать принятые решения;
- владение навыками и приемами выполнения практических заданий;
- умение подкреплять ответ иллюстративным материалом.

Письменная контрольная работа

Виды контрольных работ: аудиторные, домашние, текущие, экзаменационные, письменные, графические, практические, фронтальные, индивидуальные.

Система заданий письменных контрольных работ должна:

- выявлять знания студентов по определенной дисциплине (разделу дисциплины);
- выявлять понимание сущности изучаемых предметов и явлений, их закономерностей;
- выявлять умение самостоятельно делать выводы и обобщения;
- творчески использовать знания и навыки.

Требования к контрольной работе по тематическому содержанию соответствуют устному ответу.

Также контрольные работы могут включать перечень практических заданий.

### ***9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы***

#### ***Основная литература***

1. Горбачевич, К.С. Нормы современного русского литературного языка : практическое

пособие : [16+] / К.С. Горбачевич ; скан. В.В. Рыбалкин. – Москва : Издательство «Просвещение», 1978. – 240 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=47457>

2. Нормы русского языка : учебное пособие / ред. Л.А. Константинова. – Москва : Флинта, 2010. – 85 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57961>

3. Перепелицына, Ю.Р. Практикум по культуре русской устной и письменной речи (нормативный аспект русского языка) / Ю.Р. Перепелицына ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет». – Ставрополь : СКФУ, 2016. – 243 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=459203>

#### ***Дополнительная литература***

1. Горбачевич, К.С. Нормы современного русского литературного языка / К.С. Горбачевич ; скан. В.В. Рыбалкин. – Москва : Издательство «Просвещение», 1978. – 240 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=47457>

2. Рыбникова, Е.Е. История русского языка в функциональном аспекте : учебное пособие / Е.Е. Рыбникова. - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2011. - 112 с. - ISBN 978-5-8353-1117-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232467>

#### ***10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»***

1. <http://gramota.ru/>- Справочно-информационный портал Грамота.Ру (русский язык для всех)
2. <http://slovari.ru/>- Сайт Института русского языка им. В. В. Виноградова РАН и издательства «Азбуковник». Словари, форум, ссылки, консультации
3. <http://etymolog.ruslang.ru> - Этимология и история слов русского языка. Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В. Виноградова

#### ***II. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)***

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- изучив весь материал, выполните контрольную работу, которая продемонстрирует готовность к сдаче зачета.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по рекомендованным источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные категории и персоналии по теме, используя рекомендованные источники, что поможет быстро повторить материал при подготовке к зачету;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на практическом занятии;
- выучите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к ответу по изучаемой теме;
- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
- продумывайте высказывания по темам, предложенным к практическому занятию.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
- составьте собственные аннотации к другим источникам на карточках, что поможет при

подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к зачету;

– выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы.

## **12. Перечень информационных технологий**

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

### **12.1 Перечень программного обеспечения**

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Microsoft Office Professional Plus 2010
3. Kaspersky Business Space Security

### **12.2 Перечень информационных справочных систем**

1. Информационно-правовая система «ГАРАНТ» (<http://www.garant.ru>)
2. Справочная правовая система «КонсультантПлюс» (<http://www.consultant.ru>)

### **12.3 Перечень современных профессиональных баз данных**

1. Электронная библиотечная система Znanium.com(<http://znanium.com/>)
2. Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru>)

## **13. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Учебная аудитория для проведения учебных занятий. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, № 302

Лаборатория гуманитарного образования

Помещение оснащено оборудованием и техническими средствами обучения

Основное оборудование:

Автоматизированное рабочее место в составе (компьютер, W камера, гарнитура, проектор, экран высококонтрастный, колонки, документ-камера, клавиатура, мышь).

Лабораторное оборудование: автоматизированное рабочее место в составе (компьютер, W камера, гарнитура, клавиатура, мышь).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал, № 101

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 10 шт.,

проектор с экраном 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.).

Учебно-наглядные пособия:

Учебники и учебно-методические пособия, периодические издания, справочная литература.

Стенды с тематическими выставками.